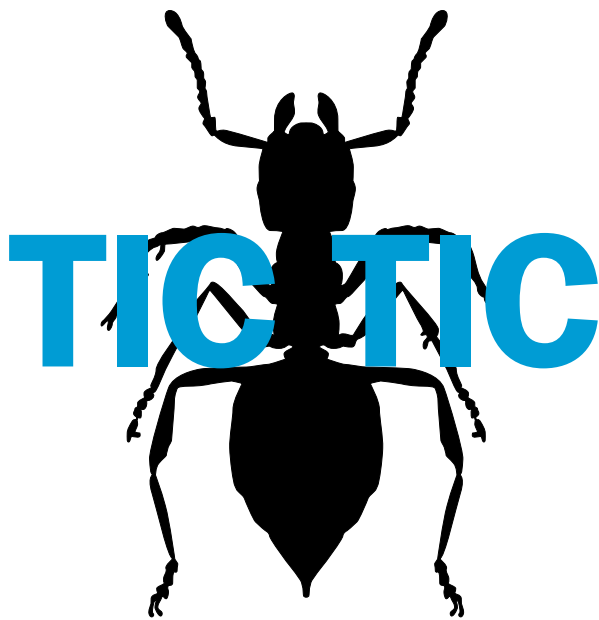


RIVER SOUNDS

CONCIERTOS ACÚSTICOS EN MOLINOS DEL RÍO



2010
ABRIL_MAYO_JUNIO



RIVER SOUNDS

CONCIERTOS ACÚSTICOS EN MOLINOS DEL RÍO

Un río, un sonido..... Han sido muchas las canciones en las que estos dos elementos han aparecido a lo largo de la historia de la música. De esta forma y como una apuesta por la música en directo y en formato acústico, se organiza un ciclo mensual en El Espacio Molinos del río.

La música está presente en el día a día. Radio, discos, conciertos, Internet, televisión... nuestra propuesta va en otra dirección. Una perspectiva desnuda en un formato acústico donde las canciones sean de otro color, otra forma de entender la música. Un cara a cara entre artista y público en un pequeño y atractivo auditorio donde la magia de la música nos transporta a otro lugar.

Algora, Tulsa, Second, Cooper, Clovis, Lidia Damunt, Refree, Alondra Bentley, Niños Mutantes, Joaquin Pascual & Ana Galletero, Parade, Tachenko, Arizona Baby, Klaus & Kinski, Sr. Nadie, The Leadings, Anni B Sweet y Jonston ya han estado con nosotros desde que iniciamos River Sounds en 2008.

Esta primavera de 2010 tenemos propuestas llegadas desde La Mancha, Madrid y Murcia: José Andrés Gómez, y su discurso propio desde nuestra tierra, Fernando Alfaro (Chucho, Surfin' Bichos...), peso pesado del panorama nacional y Havalina, dispuestos a emocionarnos.

Que la música siga siendo música

www.myspace.com/theriversoundsmurcia



JOSÉ ANDRÉS

JUEVES 22 ABRIL
20,30 H

José Andrés Gómez, nacido en 1986, en nuestra región, **es un autor que esgrime un discurso personal y propio**, con el que trata de huir de todo estereotipo y cliché al uso relacionado con la canción de autor tradicional. Da rienda suelta a su imaginación a base de letras mordaces e ingeniosas, íntimas y crípticas en ocasiones, que apelan tanto a la emoción como al ejercicio intelectual. **Sus canciones, dotadas de una sinceridad brutal, huyen del tópico y la rima fácil, juegan con la emoción que emana directamente de los sentimientos** y que plasma en unas letras intensas, irónicas a veces, cuya credibilidad aumenta notablemente con una interpretación visceral y sentida.

Pese a su juventud, ha sido segundo premio del concurso del Ayuntamiento de Murcia, Creajoven '08 y **ganador del Creajoven '09**, finalista de la VI Muestra Clave de Sol de canción de autor, y ha compartido escenario con artistas de la talla de Pedro Guerra o Kevin Johansen entre otros.

Actualmente prepara el que será su primer disco de estudio.

www.myspace.com/joseandresgomez



ALFARO

JUEVES 13 MAYO
20,30 H

Desde que se anunció la disolución de **Chucho** y sus miles de fans se echaron las manos a la cabeza hasta que una esperadísima reunión de Surfin' Bichos dejó que se oyera su sonido, en conciertos de los festivales más prestigiosos del país, Fernando Alfaro no ha dejado de crear canciones. Cuando creó Carnevisión como Fernando Alfaro y Los Alienistas todo el mundo estaba esperando a Fernando.

Siempre ha estado rodeado de buenos músicos (Mercromina, Surfin'Bichos, Chucho...) pero la experiencia de verle en acústico puede ser un verdadero regalo.

Si el **panorama de la música en España** durante los años noventa y los años dos mil tuviera unos **imprescindibles Fernando Alfaro** sería uno de ellos. Sus letras demuestran que es un excelente narrador y su guitarra que es un magnífico músico. Siempre lo hemos echado de menos.

www.myspace.com/fernandoalfaroylosalienistas



HIVALINA

JUEVES 3 JUNIO
20,30 H

En un momento en el que la música se ha convertido en un invierno de emociones que no duran, Havalina se desmarcan de un mercado aletargado repleto de grupos clónicos y con una homogeneidad estilística que ya aburre. A todos nos quema la frivolidad. Seamos francos, hace tiempo que no se ve una banda que en estudio se muestre tal y como son tocando en vivo. Hace tiempo que no se encuentra a una banda que se desnude artísticamente para dejar de lado las concesiones. Y eso, precisamente, es Havalina: **tres músicos dándolo todo dentro del estudio, en el local de ensayo y encima del escenario.**

Imperfección es su segundo disco en español y el quinto en su trayectoria.

Ya no vale eso de que son muy macarras para el indie, pero demasiado poperos para el rock. Imperfección es un buen ejemplo de crudeza y sinceridad. Como dicen ellos mismos: "No hemos querido hacer en absoluto un álbum complaciente, sino única y exclusivamente lo que nos apetecía hacer y nos dictaba nuestro corazón. **Todo lo que hay en Imperfección no busca gustar, sino emocionar.** Se acabaron los clichés, gracias".

www.myspace.com/havalinajunio

ORGANIZA

espacio
molinosdelrío
capalheras



COLABORA

