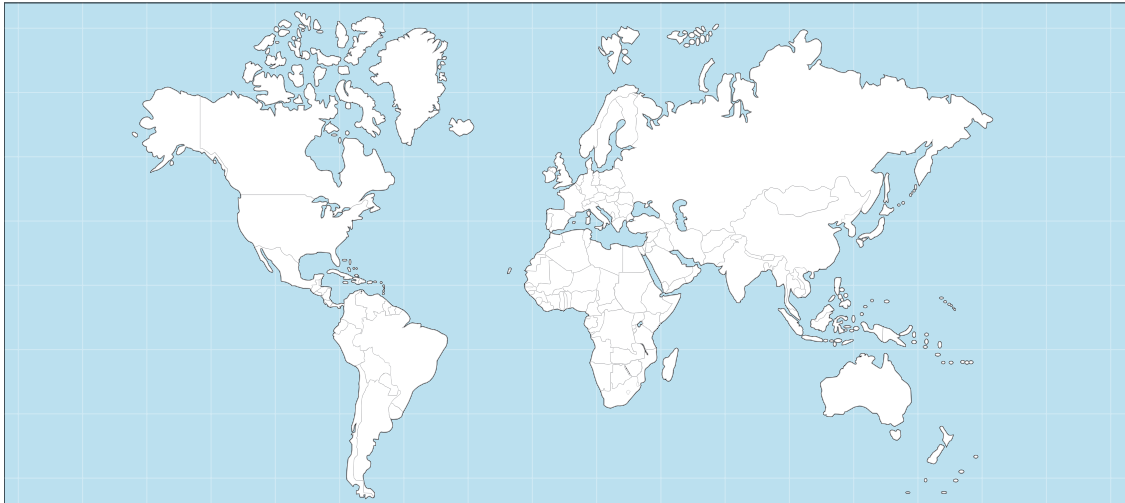


FICHA DEL ALUMNO DE SECUNDARIA

ACTIVIDADES PREVIAS AL INICIO DE LA VISITA

- 1) Visualización del vídeo de la exposición, y breve comentario con el monitor y/o profesor.
- 2) Señala en el mapa las principales civilizaciones que han desarrollado una cultura hidráulica.
- 3) Señala en el mapa los territorios que eran conocidos antes de 1492, fecha del descubrimiento de América.

MAPA MUNDI MUDO



ACTIVIDADES POR ÁREAS DE LA EXPOSICIÓN

Área I. Antecedentes

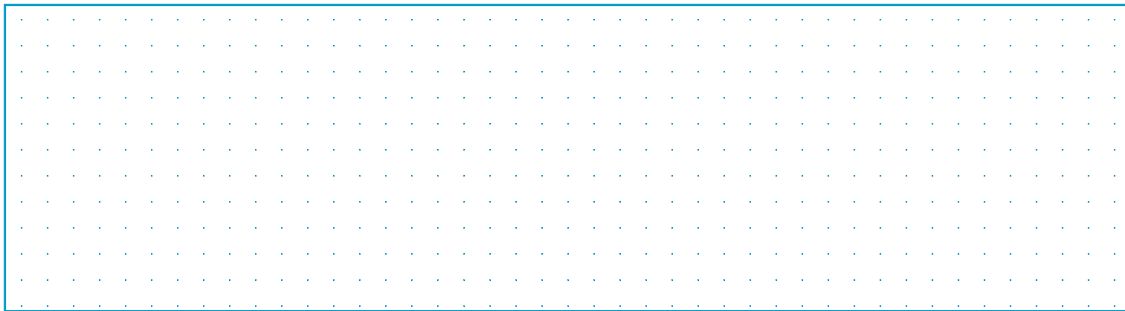
“Una breve exposición de las tradiciones culturales, técnicas y jurídicas europeas e indígenas en diversos campos relacionados con el agua”

Actividades:

A) Busca en el panel de presentación tres ingenios hidráulicos que se usasen en España antes del descubrimiento de América y que estén regulados por los fueros y códigos.

- 1)
- 2)
- 3)

B) Busca en los paneles algunas formas ingeniosas de aprovechar el agua en América, antes de la llegada de los españoles. Dibújalas.



C) Escribe el nombre de dos países que se nombren en los paneles:

.....

Área 2. Regadíos y transformaciones agrícolas

Trata de: “la consideración del agua en los regadíos y en la transformación de los productos agrarios y contempla las técnicas utilizadas”.

Actividades:

- A) ¿Qué rey español se preocupó por organizar los territorios de América?

.....

- B) Indica dos de los cultivos de América que más se beneficiaron de las técnicas hidráulicas:

.....

- C) ¿Qué construcción hidráulica se utilizaba para prensar la caña de azúcar?

.....



Maqueta de prensa hidráulica de caña

Observa la maqueta que hay en la exposición. Comenta cómo es su funcionamiento.

.....

Área 3. El agua y la ciudad

Incluye “las grandes aportaciones en el campo de la ingeniería hidráulica urbana, tanto al servicio del abastecimiento de las poblaciones como en la construcción de encauzamientos de ríos, construcción de redes de drenaje, saneamiento de terrenos pantanosos o defensa contra los desbordamientos de lagos y lagunas”.

- A) Para el abastecimiento de agua a poblaciones se utilizaban casi todas las tipologías de ingeniería hidráulica. Indica algunas de ellas.

.....

- B) Observa la maqueta de noria que hay en la exposición y explica brevemente cómo funciona.

.....

- C) Dibuja la maqueta que representa las conducciones de agua por acueducto, sifón y depósito, y escribe su nombre.

.....

Área 4. El agua, motor de la industria

“Está dedicada a exponer las razones de la implantación de la tecnología hidráulica –presas, azudes, cauces, ruedas, mazos– en la incipiente industria pesada americana”.

Actividades:

A) Las máquinas hidráulicas se utilizaban en la industria para la obtención de:

.....

B) Explica brevemente el funcionamiento de la maqueta representada en la fotografía.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Área 5. Obras en ríos y canales

Actividades:

Trata de “La navegación fluvial por los grandes ríos y lagos, las rutas terrestre-fluviales de algunos pasos interoceánicos”

A) Escribe el nombre de algún río o canal navegable de América que se indique en los paneles. Explica su uso.

.....
.....
.....

B) Escribe el nombre de algún río, canal u obra hidráulica de nuestra región, y qué uso tiene.

.....
.....
.....

C) Qué te sugieren las siguientes frases:

“llevar agua a su molino”

“agua que no has de beber, déjala correr”

.....

BIBLIOGRAFÍA

CEHOPU: *Obras Hidráulicas en América Colonial* (Catálogo de la Exposición), 1993, MOPT, Madrid.

NAVARRO LORENTE, S.: *Así funciona un molino. Guía didáctica del profesor*. Ayuntamiento de Murcia, 1996.

NIETO, J.: *De la LOGSE al Proyecto Curricular de Centro. Esquemas para educadores*, ed. CCS, Madrid, 1992.

VV.AA.: *Cajas Rojas de la LOGSE. Primaria: Área de Conocimiento del Medio*, MEC, 1992.



CEHOPU

Centro de Estudios Históricos
de Obras Públicas y Urbanismo



AYUNTAMIENTO DE MURCIA

Concejalía de Cultura,
Festejos y Turismo